

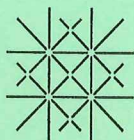
ARBA 12

ACTA ROMANICA BASILIENSIA diciembre 1999

Yvette Sánchez (ed.),

Por orden alfabético

Actas del Coloquio Internacional de Basilea,
12 de junio de 1999



UNI
BASEL

Universität Basel
Romanisches Seminar
Stapfelberg 7-9
CH-4051 Basel

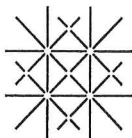
ARBA 12

ACTA ROMANICA BASILIENSIA diciembre 1999

Yvette Sánchez (ed.),

Por orden alfabético

Actas del Coloquio Internacional de Basilea,
12 de junio de 1999



UNI
BASEL

Universität Basel
Romanisches Seminar
Stapfelberg 7-9
CH-4051 Basel

Índice

Apertura Palabras de bienvenida de Germán COLÓN	7
Balance Prólogo por Yvette SÁNCHEZ	11
Comentario Bernardo ATXAGA: Sobre los abecedarios	17
Charada Fernando VALLS: Entre el orden y el desorden alfabético: Bernardo Atxaga y Juan José Millás	19
Detective Manuel POMBO: De oca a oca. Intertextualidad en <i>Obabakoak</i> y <i>Lista de locos y otros alfabetos</i> de Bernardo Atxaga	37
Ellas Marco KUNZ: Un abecedario intertextual: <i>Amores que atan</i> de Julián Ríos	77
Funciones Beatrice RIMO: El alfabeto en la literatura española contemporánea	103
Gratwohl o Goytisolo Stephanie GRATWOHL: El alifato en <i>Las semanas del jardín</i> de Juan Goytisolo.	111
Himno Luisa FUTORANSKY: Elogio y pasión del alfabeto	119
Inventarios Yvette BÜRKI: ¿B de bagre o bella? A propósito de los argentinismos de la letra B en <i>De Pe a Pa o de Pekín a París</i> de Luisa Futoransky	127
Juicio final Horacio CASTELLANOS MOYA: <i>Los Cuentos del alfabeto</i> : un artificio hueco.	147
Kilométrico José María MÉNDEZ: <i>Ernesto el embobado</i>	149